

BANDINFO DEUTSCH

Tomasz Kowalczyk Trio

Drei Freunde lernen sich im Jahr 2006 bei einem Jazzworkshop in Polen kennen und gründen später in Berlin ihre erste gemeinsame Jazzband. Das tktrio, das damals noch überwiegend aus Schülern im Teenagealter besteht, spielt noch im Gründungsjahr Konzerte in Berliner Jazzclubs und Konzertsälen. Schnell verlaufen sich jedoch die Wege. Das Studium sowie andere Lebensumstände bringen die junge Band früh auseinander. Doch was verbleibt ist die Erinnerung an einen gemeinsamen Sound, an die jugendliche Dynamik und eine Harmonie, die die Musiker damals vereinte.

10 Jahre und 1.000 glückliche Zufälle später landen schließlich alle Bandmitglieder in Norddeutschland. Und so knüpft das tktrio seit 2017 an die Energie aus der Berlin-Zeit an und kreiert seitdem einen neuen Sound – virtuose Klaviertriomusik, stets mit einem Fokus auf den melodiosen Gesamteindruck, in dem nicht die einzelnen Bandmitglieder, sondern vielmehr der unverwechselbare Bandsound hervorsticht. So erlebt der Zuhörer weniger eine Aneinanderreihung einzelner Stücke sondern eher ein großes Ganzes im Stile des klangorientierten europäischen Jazz, wo die Dramatik der Gesamtkomposition im Vordergrund steht. Das tktrio macht ehrliche, handgemachte Musik, die auch Jazzneulinge in ihren Bann zieht.

tktrio: Tomasz Kowalczyk (piano), Niklas Müller (double bass), Janosch Pangritz (drums)

BANDINFO ENGLISH

Tomasz Kowalczyk Trio

In 2005, three friends meet at a jazz workshop in Poland and later found their first jazz band together in Berlin. The tktrio, which at that time still mainly consisted of teenage students, played concerts in Berlin jazz clubs and concert halls in its founding year. However, the paths quickly get lost. Their studies and other circumstances bring the young band apart at an early age. But what remains is the memory of a common sound, of the youthful dynamics and harmony that united the musicians at that time.

10 years and 1,000 lucky coincidences later all band members finally land in Northern Germany. And so since 2017, the tktrio has been taking up the energy of the Berlin era and creating a new sound - virtuoso piano trio music, always with a focus on the melodic overall impression, in which not the individual band members, but rather the unmistakable band sound stands out. Thus the listener experiences less a stringing together of individual pieces but rather a big picture in the style of sound-oriented European jazz, where the drama of the overall composition is in the main focus. The tktrio makes honest, handmade music that also fascinates audience that is new to jazz.

tktrio: Tomasz Kowalczyk (piano), Niklas Müller (double bass), Janosch Pangritz (drums)